

ASSOCIAÇÃO NACIONAL DOS PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO EM

COMUNICAÇÃO / COMPÓS

CNPJ: 00.572.276/0001-44

GESTÃO 2023-2025

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO GERAL DA COMPÓS REALIZADA EM 21 DE FEVEREIRO DE 2024.

4 5 6

7

8

9

10

11

12 13

14

15

16

17 18

19

20

21

22

23 24

25

2627

28

29

30

31

32 33

34

35

36

2

3

Às 14h10min do dia 21 de fevereiro de 2024, reuniram-se de modo virtual, por webconferência, no endereço eletrônico https://meet.google.com/mvx-ctzv-caj, os membros do Conselho Geral da COMPÓS, representantes do seguintes Programas filiados: UFU - Universidade Federal de Uberlândia, Mirna Tonus; UFT - Universidade Federal do Tocantins, Liana Vidigal Rocha; UNIP -Universidade Paulista, Barbara Heller e Mauricio Ribeiro da Silva; UNISO -Universidade de Sorocaba, Mara Rovida; UFPI - Universidade Federal do Piauí, Paulo Fernando de Carvalho Lopes; UERJ - Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Fernando Gonçalves; PUCMinas - Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, Conrado Moreira Mendes: UEL - Universidade Estadual de Londrina, Manoel Dourado Bastos; UFJF - Universidade Federal de Juiz de Fora, Claudia Thomé; UFSM - Universidade Federal de Santa Maria, Aline Roes Dalmolin; UFF - Universidade Federal Fluminense (PPGCINE), Marina Cavalcanti Tedesco; UFF - Universidade Federal Fluminense (PPGCOM), Benjamim Picado e Felipe Trotta; UFBA - Universidade Federal da Bahia, Marcelo Rodrigues Souza Ribeiro; UFPA - Universidade Federal do Pará, Luiz Cezar Silva dos Santos; UFRGS - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Rudimar Baldissera; UFRB - Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, Regiane Miranda de Oliveira Nakagawa; UFSCar - Universidade Federal de São Carlos, Flavia Cesarino Costa; UTP - Universidade Tuiuti do Paraná, Marcelo Carvalho; UFMG - Universidade Federal de Minas Gerais, Paula Guimarães Simões: UFPB - Universidade Federal da Paraíba (PPGCOM), Fellipe Sá Brasileiro; UFPR - Universidade Federal do Paraná, Michele Goulart Massuchin; UNISINOS - Universidade do Vale do Rio do Sinos, Ana Paula da Rosa; UNESP - Universidade Estadual Paulista, Laan Mendes de Barros; UFMT - Universidade do Mato Grosso, Thiago Cury Luiz; UAM - Universidade Anhembi Morumbi, Jamer Guterres de Mello; ESPM - Escola Superior de Propaganda e Marketing, Gabriela Almeida; UMESP - Universidade Metodista de São Paulo, Camila Escudero; UFSC - Universidade Federal de Santa Catarina, Stefanie Carlan da

Silveira; UFF - Universidade Federal Fluminense (PPGMC) Adilson Vaz Cabral

Filho; PUC-SP - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, Lucia Leão; 37 UFMA - Universidade Federal do Maranhão (Imperatriz), Camilla Quesada 38 39 Tavares; UEPG - Universidade Estadual de Ponta Grossa, Fernanda 40 Cavassana; UFMS - Universidade Federal do Mato Grosso do Sul, Gerson Luiz Martins; USP - Universidade de São Paulo (PPGCOM), Clotilde Perez; USCS -41 42 Universidade Municipal de São Caetano do Sul, Regina Rossetti; UFC -43 Universidade Federal do Ceará, Gabriela Reinaldo; UFG - Universidade Federal de Goiás, Rosana Maria Ribeiro Borges; UNB - Universidade de Brasília, 44 Gustavo de Castro; PUCRS - Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do 45 Sul, Juremir Machado da Silva; UFRR - Universidade Federal de Roraima, 46 47 Wenderson Oliveira: PUC Rio - Pontifícia Universidade Católica do Rio de 48 Janeiro, Bruna Aucar; UFRN - Universidade Federal do Rio Grande do Norte, 49 Juciano de Sousa Lacerda: UFPE - Universidade Federal de Pernambuco. Rodrigo Carreiro; e, UFPB - Universidade Federal da Paraíba (PPJ), Norma 50 51 Meireles. Para deliberar sobre os seguintes pontos de pauta: 1. Informes; 2. 52 Aprovação da Ata da Reunião Ordinária do dia 21/11/2023; 3. Aprovação do 53 Calendário de Reuniões Ordinárias do Conselho da COMPÓS; 4. 33º. 54 Encontro Anual da COMPÓS (Apoios / Financiamentos): 5. Relato de 55 Representação da Área de Comunicação no CNPg; 6. Pagamento de 56 anuidades 2024 / Prestação de contas; 7. Comissões do Prêmio COMPÓS de Teses e Dissertações Eduardo Peñuela; 8. Prospecção para os 57 58 Congressos da COMPÓS (2025, 2026 e 2027); 9. O que mais houver. O presidente da Associação, Prof. Dr. Mozahir Salomão Bruck, abriu os trabalhos 59 60 dando boas-vindas aos presentes, agradecendo o acolhimento da convocação 61 e explicando os ajustes realizados na pauta da reunião, com a sugestão de exclusão do **Ponto 5** – Relato de Representação da Área de Comunicação na 62 63 CAPES, devido a impossibilidade de comparecimento na reunião dos 64 representantes de área Prof. Dr. Paulo Vaz e Profa. Dra. Mariângela Fujita. 65 Explicou, porém, que já estava prevista para o dia 13 de março de 2024, às 14 horas, uma reunião específica com os Representantes da Área da Comunicação 66 67 na CAPES para tratar, dentre outras questões, do funcionamento dos Grupos de 68 Trabalho instituídos no Seminário de Meio Termo; das dúvidas no preenchimento 69 da Plataforma Sucupira (Coleta e Recoleta), da possibilidade (ou não) de 70 inserção de novas informações pelos Programas etc. O presidente também 71 solicitou que todos registrassem sua presença, no formulário específico 72 disponibilizado online para este fim. No Ponto 2 o presidente colocou em 73 votação a Ata da Reunião Ordinária da Associação, realizada do dia 21 de novembro de 2023. O material, que foi disponibilizado previamente aos 74 75 Programas e seus representantes, foi aprovado por unanimidade. No **Ponto 3** o 76 presidente colocou em discussão a proposta de Calendário para as reuniões Ordinárias no Conselho da COMPÓS. O material, que foi disponibilizado 77 78 previamente aos Programas e seus representantes, foi aprovado por 79 unanimidade. No Ponto 4, depois dos cumprimentos da Profa. Dra. Valquíria 80 **John**, vice-presidenta da Associação, tivemos o relato dos representantes locais da Comissão Organizadora do 33º Encontro Anual da COMPÓS. O Prof. Dr. 81 82 Felipe Trotta agradeceu a atenção e informou que, assim concluir seu relato, 83 sairia da reunião para atender a uma convocação do Colegiado de sua unidade 84 na qual se discutiriam, inclusive, a disponibilidade / disposição das salas para realização do Encontro da COMPÓS em 2024. Felipe lembrou que o trabalho da 85 Comissão Organizadora Local, junto com a Diretoria da Associação, tinha sido 86

bastante intenso nos últimos meses e visou garantir a submissão dos pedidos de financiamento às agências de fomento. Disse ainda que, até aquele momento, tinha se obtido êxito na aprovação dos projetos submetidos ao CNPg e a FAPERJ. Isso, segundo ele, aportava um volume considerável de recursos e praticamente garantia a compra de passagens para os Coordenadores e Vices-Coordenadores dos GTs, viabilizando sua participação no evento. Conforme o Prof. Dr. Felipe Trotta, no dia anterior a presente reunião, tinha se encerrado também o prazo de submissão de projetos para pedidos de financiamento de eventos na CAPES e o projeto do 33º Encontro Anual da COMPOS tinha sido protocolado. O professor lembrou que, com essas ações, a questão do financiamento do Evento estava encaminhada e praticamente garantida. Disse ainda que a organização local estava fazendo uma gestão bastante intensa em relação ao espaço físico e as salas disponíveis para os GTs e que já havia uma sinalização positiva para realização da abertura do evento no Centro de Artes da UFF, que é um espaço muito bonito e acessível. Segundo ele o novo prédio, recentemente disponibilizado à Faculdade, também ajudaria bastante nesse quesito. Mas Felipe frisou que ele ainda estava sendo equipado e tem algumas questões estruturais a resolver: a principal delas relacionada à ausência de Internet WI-FI. Trotta disse ainda que tudo se encaminhava bem para se ter o Restaurante Universitário funcionando durante o evento e frisou que a partir da próxima semana as equipes operacionais locais começariam a ser formadas para atentar aos detalhes e as demandas pontuais a fim de garantir que ocorra tudo bem. A Profa. Dra. Valquíria John, vice-presidenta da Compós, complementou o relato frisando que foi disponibilizado no chat o link do Site Oficial do evento e que todas as informações principais já estavam lá disponibilizadas, inclusive o prazo final para as submissões. Informou ainda que até o momento eram apenas 37 trabalhos submetidos. Segundo Valquíria a fase seguinte incluía os testes finais do sistema, com os Coordenadores e Vices-Coordenadores dos GTs, para a posterior designação dos avaliadores e avaliação final dos trabalhos. A professora agradeceu a disponibilidade dos coordenadores e pareceristas dos trabalhos que, segundo ela, fazem um trabalho fundamental para excelência do evento. Na sequência a Profa. Valquíria John lembrou que era prerrogativa do presente Conselho deliberar sobre a ajuda de custo possível para Coordenadores e Vice-Coordenadores dos GTs, conforme informação anteriormente sinalizada pelo Prof. Dr. Felipe Trotta. Segundo ela, a proposta Associação é garantir a compra das 48 passagens aéreas para os Coordenadores e Vice-Coordenadores dos 24 GTs da COMPÓS, assim como tinha acontecido no ano anterior. O Prof. Dr. Beniamim Picado ressaltou, porém, que provavelmente esse número seria menor já alguns Coordenadores e Vice-Coordenadores de GT são da própria UFF e por tanto não teriam acesso a esse apoio. O presidente da Associação, Prof. Dr. Mozahir Bruck, lembrou que esse apoio é mais do que justo, devido a excelência do trabalho realizado pelos Coordenadores de GT, e ressaltou que por conta do bom trabalho executado pela Coordenação Local na captação de recursos, via agências de fomento, havia segurança para Associação assumir esse financiamento. A Profa. Valquíria John esclareceu ainda que, uma vez aprovada a ajuda de custo, a Secretaria Executiva da COMPOS junto com a Organização Local, imediatamente passariam a fazer contato com os Coordenadores e Vices dos GTs para coleta dos dados referentes aos deslocamentos necessários. Ela lembrou ainda do esforço que a Associação e

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110 111

112

113

114

115

116 117

118

119

120 121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132133

134

a Organização Local estão fazendo para divulgação do evento e pediu ajuda de todos no compartilhamento dos materiais, ressaltando que, nesse ano, não haveria tempo hábil para prorrogação dos prazos de submissão estabelecidos. A ajuda de custo para compra de passagens aéreas para Coordenadores e Vice-Coordenadores dos GTs do Encontro Anual da COMPÓS foi então aprovada por unanimidade. No Ponto 5 o Prof. Dr. Juremir Machado da Silva, apresentou o relato de Representação da Área de Comunicação, junto ao CNPg, enfatizando o trabalho do Comitê Assessor no julgamento das propostas submetidas aos editais disponibilizados, em especial àquele referente às Bolsas Produtividade (PQ). Juremir cumprimentou os presentes, agradeceu o convite e esclareceu que, ao todo, nesse edital, foram submetidas mais de 160 propostas. O Prof. Juremir Machado ponderou ainda sobre a impossibilidade de se atender todos os pedidos, devido as limitações orçamentárias; lembrou da série 150 de critérios que incidem sobre a classificação final das propostas (oito itens no total – projeto; produção bibliográfica; orientação, redes de pesquisa, repercussão da produção; atividade editorial; gestão; e, internacionalização); e, fez um apelo aos pares para que as reclamações e pedidos de recurso e 154 reconsideração só fossem levadas a cabo em caso de flagrante erro processual ou intercorrência atípica no processo avaliativo. Lembrou que alguns desses critérios são baseados em indicadores avaliativos puramente quantitativos (como produção bibliográfica e orientações), passíveis de cálculo prévios pelos interessados; mas que outros privilegiam aspectos mais qualitativos (como o projeto). Enfatizou, porém, que só um bom projeto não dá garantia de atribuição de bolsa e que o resultado, com o devido reconhecimento de mérito e atribuição da cota, só sai a partir do somatório das notas alcançadas nos oito fatores antes citados. Sobre os pareceres Ad-Hoc o Prof. Juremir Machado lembrou que, no processo avaliativo eles são extremamente relevantes, mas, não são "definitivos". Servem para auxiliar o Comitê, que pode discordar do seu teor, no processo de tomada de decisões. Frisou ainda que o estabelecimento destes critérios parte de uma régua imposta pelos regramentos do CNPq, mas que também é fruto de uma construção coletiva do campo, feita ao longo do tempo e por diferentes representantes da Área. Disse ainda que há margem para alteração desses critérios, especialmente em relação ao peso de cada um, mas que depois de definidos eles passam a balizar todos os processos avaliativos por pelo menos três anos. Juremir esclareceu também que no processo em curso praticamente não houve margem para atribuição de novas bolsas PQ; que, embora o CNPg não trabalhe com a lógica das renovações, havia 39 pedidos de continuidade das bolsas vigentes; e que, nesse ano, foi praticamente impossível promover mudança de categorias das bolsas / bolsistas já atribuídas. Disse ainda 176 que é flagrante o aumento do número de produções qualificadas da área; o aumento do tamanho da própria área, com cada vez mais propostas submetidas; mas, também, o consequente aumento da competição pelas poucas cotas de bolsas disponíveis. O Prof. Dr. Juremir Machado da Silva fez ainda um apelo aos Coordenadores presentes para enfatizar junto aos seus pares, nos seu Programas, que é só o bom desempenho no conjunto dos oito fatores estabelecidos o que pode garantir a atribuição da bolsa produtividade, em caso de cota disponível. Na sequência o Profa. Dra. Denise Cogo ajudou a esclarecer as dúvidas dos presentes, em especial os questionamentos da Profa. Dra. Camila Escudero: do Prof. Dr. Adilson Vaz Filho; do Prof. Dr. Felipe Trotta e do Prof. Dr. Benjamim Picado, e lembrou que no momento,

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148 149

151

152 153

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166 167

168 169

170 171

172

173

174

175

177

178

179

180

181

182

183

184

185

infelizmente, a realidade do edital de Bolas Produtividade para área da Comunicação apontava para um aumento progressivo da demanda / concorrência, sem o devido aumento da disponibilidade de recursos para implementação de novas cotas. Com o agravante de que, em 2024, não seria lançado outro edital de Bolsa Produtividade, conforme o calendário do CNPq. A Profa. Denise Cogo lembrou, conforme sinalização do CNPq, que o Comitê de Assessoramento estava aberto a receber propostas das entidades representativas da área de Comunicação, para revisão dos critérios de seleção que balizam edital de Bolsas Produtividade. Ela solicitou aos membros do Conselho da COMPÓS que enviassem suas contribuições, as quais seriam agregadas àquelas sugestões dos próprios membros do Comitê, e depois repassadas ao CNPg para possíveis ajustes. A Profa. Denise Cogo frisou ainda a necessidade de se dar mais publicidade e transparência aos critérios de seleção e as informações acerca do procedimento de concessão das bolsas, já que estão relacionados ao bom uso de dinheiro público investido no fazer científico. Disse ainda que é simpática e se solidariza com as iniciativas que se pautam pela revisão dos indicadores e critérios de seleção, em especial àqueles relacionados às orientações, já que eles não dependem única e exclusivamente da iniciativa dos pesquisadores, mas também de uma institucionalidade por vezes ausente ou inacessível. O Prof. Dr. Felipe Trotta recomendou, talvez, se dar mais crédito a avaliação individual do pesquisador e reforçou a necessidade de se avaliar se de fato tais critérios poderiam continuar a ser aplicados; ou se eles acabavam reforçando assimetrias e praticamente inviabilizando, a um novo pesquisador, o acesso ao sistema. Também se mostrou incomodado com as inconsistências das tabelas de pontuações, utilizadas para aferição indicativa no escopo de cada critério avaliativo. E, apontou a necessidade de, além dos critérios, também se reavaliar os procedimentos relacionados a atribuição das bolsas, previstos nos editais ou chamadas públicas. Frisou que, a todos, parece evidente que há problemas tanto nos critérios quanto nos procedimentos previstos editais e fez um apelo a Área para uma discussão mais orgânica e ampla acerca dos critérios mobilizados pelo CNPq em seus chamamentos a fim de contemplar, por exemplo, as questões das assimetrias regionais, a questão racial e a questão de gênero. O Prof. Dr. Benjamim Picado, por sua vez, a partir da possibilidade de revisão dos critérios e procedimentos, sugeriu a articulação de uma força tarefa, capaz de congregar os representantes da área de Comunicação e Informação e do Comitê Assessor, para forçar reuniões com o CNPq e pautar tais possibilidades de mudança. O Prof. Dr. Juremir Machado disse entender que haveria espaço para negociações e ajustes, já que o próprio presidente do CNPg em reunião com os Comitês Assessores, se mostrou sensível a, por exemplo, aumentar o peso do item Projeto em relação aos demais critérios avaliativos balizadores desses editais. O Prof. Dr. Juremir, em nome da transparência, detalhou ainda como, no presente ciclo avaliativo, o Comitê Assessor trabalhou com os indicadores gerados no interior de cada item: projeto; orientações, produção bibliográfica etc. Também deixou evidente que, a partir da experiência acumulada, os atuais representantes da Área no CNPg, sugeririam algumas mudanças na escala de pontuações dos critérios internos dos itens avaliados, como por exemplo no caso dos capítulos de livros. Na sequência, o Prof. Dr. Conrado Moreira Mendes questionou os representantes no CNPq acerca dos números de pedidos / beneficiários apresentados no início de suas intervenções, ressaltando que, na prática, havia mais de 120 propostas

187

188

189

190

191 192

193

194 195

196

197

198

199

200

201

202

203

204

205

206

207

208

209

210

211

212213

214

215

216217

218

219

220221

222

223

224

225

226

227

228

229

230

231

232233

234

235

concorrendo apenas 02 Bolsas de Produtividade disponíveis – já que, conforme os dados, foram recebidas mais de 160 propostas e atribuídas 41 Bolsas; dentre as quais 39 relacionadas à pedidos de renovação. O Prof. Dr. Juremir Machado classificou a ponderação como uma interpretação possível, mas lembrou que, o CNPq, no escopo do Edital de Bolsas Produtividade, não trabalha com a lógica das renovações. Lembrou ainda que nos últimos anos diversos pesquisadores importantes, estabelecidos no campo, não tiveram seus pedidos aprovados / renovados por terem suas pontuações superadas por outros colegas. Segundo Juremir o que de fato está a ocorrer é uma distorção cada vez mais pronunciada na relação entre demanda / oferta nas Bolsas de Produtividade. Com o aumento do tamanho, do número de pesquisadores, a qualificação visível das produções na Área; e, a diminuição dos recursos disponíveis, a concorrência por cada uma das cotas tem ficado cada vez mais acirrada. A parti dessas ponderações, Prof. Dr. Mozahir Salomão Bruck, apesar de reconhecer a importância de se rediscutir os critérios de procedimentos avaliativos, frisou a necessidade de a Área se organizar para reivindicar o aumento das dotações orçamentárias e dos recursos financeiros globais, disponíveis ao fomento da Ciência no Brasil. Para rediscussão dos procedimentos e critérios avaliativos Mozahir repetiu a convocação do Comitê Assessor do CNPq, solicitando aos presentes que lembrassem de enviar suas sugestões até o prazo estabelecido. O Prof. Dr. Benjamim Picado corroborou as ponderações anteriores lembrando da necessidade de se travar uma luta política para recomposição da dotação orçamentária para Ciência no Brasil. Lembrou que para tanto, porém, era preciso recordar o efeito indutor desses próprios Programas e os resultados por eles gerados na qualificação da produção e produtividade das Ciências da Comunicação no Brasil. Pois, segundo ele, quando se tem uma demanda qualificada, que excede em muito a capacidade de atendimento, isso também significa que o Programa produziu um efeito de qualificação na Área. Para ele o que os Programas precisam fazer, então, seria refletir de maneira mais adequada sobre àquilo que eles mesmos produziram. O Prof. Dr. Benjamim Picado, desde dentro do sistema, também solicitou informações sobre uma possível renovação automática das cotas vigentes e sobre os prazos das prestações de contas e entrega dos relatórios técnico-científico e financeiro pendentes, já que, conforme informado anteriormente, não haveria nova chamada para o Edital de Bolsas PQ em 2024. A Profa. Denise Cogo esclareceu que não havia ainda uma sinalização clara do CNPg a respeito disso e que mais informações sobre isso circulariam no decorrer do ano. Ponderou, no entanto, que o único encaminhamento viável, parecia ser a renovação automática das cotas vigentes, com atualização de cada um dos prazos correspondentes. Por último, o presidente da Associação Prof. Dr. Mozahir Salomão Bruck reconheceu a qualidade das informações compartilhadas, o trabalho hercúleo dos colegas representantes no Comitê de Assessoramento do CNPg e agradeceu sua disponibilidade em participar desse momento de debate na referida reunião. No Ponto 6 a Diretora Financeira da COMPÓS, Profa. Dra. Juliana Fernandes Teixeira, atualizou as informações sobre o pagamento de anuidades 2024 pelos Programas filiados, sobre o fluxo de caixa e a prestação de contas da Associação. Juliana lembrou que o valor da anuidade a ser paga pelos Programas não tinha sofrido correções e permanecia o mesmo dos anos anteriores (R\$ 2.000,00). Frisou ainda da importância de os Programas filiados manter o pagamento das anuidades em dia e se colocou a disposição de todos

237

238

239

240

241

242

243

244

245

246

247

248

249

250

251

252

253

254

255

256

257258

259

260

261

262

263

264

265

266267

268

269

270

271272

273

274

275276

277

278

279

280

281

282

283

284

285

para equalização de qualquer pendência. A Profa. Dra. Juliana Teixeira esclareceu que, até o final do exercício de 2023, 40 Programas filiados tinham conseguido integralizar seus pagamentos, o que representou um acréscimo de R\$ 86.000,00 no caixa da Associação. Ela lembrou, porém, que mais de 20 Programas ainda não tinham conseguido colocar em dia suas obrigações financeiras, o que representava certo incremento no histórico do índice de inadimplência entre os filiados. Recomendou aos coordenadores atenção à questão dos pagamentos das anuidades e frisou que os boletos referentes aos vencimentos de 2024 já tinham todos sido emitidos e enviados às respectivas coordenações para processamento interno. Enfatizou que a tabela projetada com as informações financeiras ainda carecia de uma última atualização e citou ao menos três Programas filiados que haviam integralizado seus pagamentos na última semana, depois do envio das informações aos conselheiros. A Profa. Juliana ainda demonstrou preocupação, principalmente com os Programas que registram os maiores atrasos e com o posicionamento de algumas instituições que tem se negado a quitar tais obrigações pretéritas. Pediu mais uma vez empenho de todos para cuidar da saúde financeira da Associação e se colocou a disposição dos Programas para emissão de toda e qualquer certidão necessária ao processo de pagamento. Juliana lembrou ainda que, conforme as normativas da Associação, não era possível parcelar os pagamentos, salvo em casos especiais e negociados, e muito menos isentar os Programas de quitar suas obrigações financeiras. Por fim, o presidente Prof. Dr. Mozahir Salomão Bruck ratificou os dados e as preocupações apresentadas, lembrou que a inadimplência prolongada suspende o direito de os Programas de participar dos processos de tomada de decisão da Associação e ponderou que não havia previsão legal nas normativas internas para anistia dos valores devidos. No Ponto 7, o Diretor Científico da Associação Prof. Dr. Danilo Rothberg, apresentou suas ponderações sobre a composição das Comissões de Avaliação para o Prêmio Eduardo Peñuela de Teses e Dissertações. Danilo detalhou primeiro o Calendário para o Prêmio, aprovado na última reunião do Conselho, chamando atenção para as datas mais importantes: de 21 de janeiro a 29 de fevereiro, para submissão dos trabalhos pelas Coordenações do Programas; de 01º de março a 10 de maio, primeira fase de avaliação; 14 de maio, data do anúncio dos finalistas; de 14 de maio a 14 de junho, segunda fase de avaliação; e,15 de junho data do anúncio dos premiados. Na sequência fez um apelo aos Conselheiros para indicação de membros de seu corpo docente premente, interessados em compor as Comissões de Avaliação dos Trabalhos, seja na categoria Teses, seja na categoria Dissertações. Danilo reiterou ainda a necessidade de estarem contempladas nessas indicações a diversidade das áreas de investigação do campo e a diversidade regional, de raça e gênero, a fim de que tais comissões representem o que é de fato a Área da Comunicação no Brasil hoje. Chamou atenção, porém, para o cuidado que os Coordenadores deveriam tomar para não indicar professores orientadores de trabalhos concorrentes em ambas as modalidades. Por último o Prof. Dr. Danilo Rothberg enfatizou que entrega dos referidos prêmios acontecerá durante Encontro Anual da Compós, a ser realizada entre 23 e 26 de julho de 2024, na Universidade Federal Fluminense (UFF), em Niterói/RJ. No Ponto 8 o presidente da Associação Prof. Dr. Mozahir Salomão Bruck introduziu o tema da prospecção de locais para os Congressos futuros da COMPÓS, manifestando preocupação com a necessidade de ampliar o planejamento da Associação no que tange a

287

288 289

290

291

292

293

294

295

296

297

298

299

300

301 302

303

304

305

306

307

308

309

310

311

312

313

314

315

316 317

318

319

320

321

322

323

324

325326

327

328

329

330

331

332

333

334

335

realização dos seus Encontros. Mozahir justificou a necessidade de antecipação. para além das questões obvias de planejamento de longo prazo, a uma mudança na lógica de financiamento de eventos, via editais públicos, praticadas por algumas agências de fomento, como o CNPg. Conforme Mozahir, em 2023, o CNPq lançou um edital bianual para apoio a eventos, o que impacta na lógica consagrada de articulação dos encontros da Associação. Dessa maneira o presidente lembrou que, para participar desses editais, é preciso ter as sedes dos próximos eventos definidas, já que são os organizadores locais que se envolvem inclusive na construção dos projetos de financiamento do encontro que pretendem realizar. Assim, dentro do horizonte do possível, Mozahir reiterou o pedido para que os Coordenadores dos Programas se manifestassem no sentido de sinalizar as possibilidades de receber o Encontro Anual da COMPÓS nos próximos períodos. A **Profa. Dra. Valquíria John**, vice-presidenta da COMPÓS, insistiu na importância das indicações prévias, reiterou o argumento de que isso ajuda no planejamento e lembrou o quão trabalhoso é acessar as fontes de financiamento, via agências de fomento, que são fundamentais para garantir a viabilidade financeira do Encontro. Valquíria manifestou grande preocupação com a definição da sede para o Congresso da COMPÓS em 2025 e insistiu na possibilidade de se construir, em conjunto, indicações de locais possíveis também para realização dos Encontros de 2026 e 2027. Diante do exposto, o Prof. Dr. Juciano de Sousa Lacerda (PPGEM-UFRN), manifestou o interesse de o seu Programa assumir a organização do Evento da Associação em 2026 ou 2027. E sugeriu, a partir da definição do local do evento de 2025, que o seu Programa interessado em organizar o evento futuro acompanhasse as dinâmicas do ano anterior para acumular experiencia nos trâmites de construção do Encontro. Nesse ponto, o Prof. Dr. Mauricio Ribeiro da Silva relatou que chegou a conversar com a gestão anterior sobre as possibilidades de organizar o Evento da COMPÓS em sua instituição, a UNIP. Segundo ele, devido a uma série de motivos, que iam desde a data de realização, até a infraestrutura necessária para comportar as seções dos 24 GTs do Congresso, a proposta não pode ser viabilizada. Devido a isso, o Prof. Maurício sugeriu repensar a dinâmica do evento, repensar seu formato, emprestando mais maleabilidade a sua programação, para com isso (talvez) aumentar as possibilidades de instituições como a sua também receber os Encontros Anuais. O Prof. frisou ainda em sua fala que hoje não haveria condição de apontar a UNIP como uma possível sede, porque as mesmas condições de realização do passado permanecem. No **Ponto** 9 o Prof. Dr. Mozahir Salomão Bruck recuperou uma discussão que repercutiu na Lista da COMPÓS nas semanas anteriores, referente ao conflito Israel X Palestina, em especial sobre a situação da Faixa da Gaza. Mozahir informou que um conjunto expressivo de Associações Científicas já havia se posicionado a respeito e depois de uma discussão interna com a Diretoria sugeriu, como encaminhamento, reportar a referida questão ao Fórum mais amplo das Humanidades, para a construção de um posicionamento conjunto. Segundo o presidente, o Fórum das Humanidades acenou positivamente para o acolhimento da problemática, sobre a qual ele pessoalmente estava trabalhando numa minuta base para uma manifestação pública. Diante dos fatos Mozahir solicitou anuência do Conselho para que a Associação fosse signatária do referido documento, o que foi atendido sem nenhuma objeção. Na sequência o Prof. Dr. Rudimar Baldissera antecipou parte dos resultados do trabalho de um dos GTs criados pela Coordenação de Área da CAPES durante o Seminário de

337

338339

340

341

342

343

344

345

346

347

348

349

350

351

352

353

354

355

356

357 358

359

360

361

362 363

364

365

366 367

368

369

370

371

372373

374

375376

377

378

379

380

381

382

383

384

385

Meio Termo em Brasília. Rudimar ressaltou que o GT "Orientações sobre o Coleta Capes 2023", composto pelos sequintes membros: Rudimar Baldissera (PPGCOM/UFRGS), Gabriel Sausen Feil (PPGCIC/Unipampa), Marta Lígia Pomim Valentim (PPGCI/Unesp), além dos integrantes da Coordenação da Área, trabalhou desde dezembro na sistematização de uma serie de indicadores com o objetivo de auxiliar os Coordenadores de Programas no preenchimento da Sucupira. Segundo ele o documento, que estava em fase de consolidação, traz orientações relativas ao preenchimento da Produção Bibliográfica (Livros) e especialmente da Produção Técnica. O Prof. antecipou que na semana próxima o documento seria enviado à todas as Coordenações e que seria chamada uma reunião específica para apresentação formal desse trabalho. Ele lembrou, porém, que foram lançadas, no quadriênio 2017-2020, 104.722 produções técnicas pela Área na Plataforma Sucupira. Desse universo, apenas 15.517 (14,7%) foram classificadas na avaliação quadrienal, o que deixou evidente a necessidade de priorizar os tipos de produção técnica a serem lançados de modo a evitar o cadastramento desnecessário de produção que não é classificada pela Área. Considerando os primeiros dois anos do quadriênio atual (2021-2022), Rudimar ponderou que se pôde identificar que 20.931 itens lançados (64%) eram produtos técnicos não adotados pela área, o que revela um trabalho desnecessário realizado pelos programas. O Prof. Dr. Rudimar Baldissera frisou ainda que era intenção do GT apontar no Relatório, quais de fato são as produções que deveriam ser consideradas para fins de pontuação pelos Programas e quais poderiam incidir na dimensão qualitativa da avaliação e que, portanto, também deveriam ser consideradas. Em relação aos Anexos ele disse que o texto também iria apontar quais de fato seriam os anexos obrigatórios e quais seriam dispensáveis para avaliação – pareceres, por exemplo. Depois de ponderações diversas e do esclarecimento de algumas dúvidas a partir das falas dos Conselheiros Prof. Dr. Juciano de Sousa Lacerda; Profa. Dra. Paula Guimarães Simões; Prof. Dr. Mauricio Ribeiro da Silva; e, do Prof. Dr. Juremir Machado da Silva: o Prof. Dr. Mozahir Salomão Bruck manifestou os parabéns e seu apreço pelo trabalho realizado e disse que buscaria informações sobre o andamento dos outros GTs criados a partir das discussões do Seminário de Meio Termo. Na sequência Mozahir antecipou que seria convocada uma Reunião Extraordinária do Conselho da COMPÓS, para o dia 13 de março de 2024, com a Representação da Área na CAPES, para se tratar das questões de preenchimento da Plataforma Sucupira; da Avaliação Quadrienal; da Coleta 2023 e 2024; das possibilidades de Recoleta e da Ficha de Avaliação para 2025-2029. O presidente da COMPÓS insistiu para que na oportunidade os colegas reportassem suas inquietações à Coordenação de Área, a fim de se construir coletivamente caminhos para contorno de tais dificuldades, sem generosidades nem privilégios, mas dentro das possibilidades reais de cada Programa fortalecendo os fortes, sem inviabilizar àqueles que estão a caminho ou na base do sistema. Por fim, o Prof. Dr. Mozahir Salomão Bruck se despediu e agradeceu a todos os presentes. Nada mais havendo a tratar e eu Prof. Dr. Vilso Junior Santi, Secretário Geral da Associação, lavro e subscrevo a presente ata.

431 432 433

387

388

389

390

391

392

393

394

395

396

397

398

399

400

401

402

403

404

405

406

407

408

409

410

411

412

413

414

415

416 417

418

419

420

421

422

423

424 425

426

427

428

429

Arson,

Mozahir Salomão Bruck Presidente Vilso Junior Chierentin Santi Secretário Geral